

EMPODERAMENTO FEMININO EM QUADRINHOS

Anna Luiza Costa da Cruz¹, Edgar dos Santos Gomes²

Escola do SESI – Campo Grande-MS

Annaluizacostadacruz@gmail.com¹, edgar.gomes@sesims.com.br²

Área/Subárea: CHSAL - Serviço Social

Tipo de Pesquisa: Científica

Palavras-chave: Feminismo, Empoderamento, Mulheres.

Introdução

Na data de 8 de março de 1857, uma fábrica de tecidos norte americana se encontrava em greve; suas operárias pediam melhores condições de trabalho, já que naquela época, estas não ganhavam um salário igual ao dos homens, inclusive os da mesma área, nem recebiam um tratamento equivalente ao deles. O protesto, no entanto, não foi levado da maneira pacífica: a fábrica foi incendiada com as trabalhadoras dentro, cerca de 130-145 mulheres foram queimadas e, infelizmente, morreram por pedirem igualdade entre os gêneros. Este dia é comemorado hoje como o dia internacional da mulher (LICHTENSTEIN; LOPES; FLORIM, 2013).

Mesmo após este fato e com várias outras conquistas resultantes do empoderamento feminino, muitas mulheres ainda vivem com base nos princípios antigos, seja pela política local, ou até por tradição familiar/religiosa.

Nesse sentido, esse trabalho tem como objetivo principal produzir um livro ilustrado sobre o poder feminino. Assim, um segundo objetivo será pesquisar histórias de mulheres reais que lutam por seus direitos para ressaltar a importância do empoderamento. Acredita-se que é necessário incentivar as mulheres a continuarem em busca de igualdade e direitos, sem esquecer jamais aquelas que lutaram antes delas. Assim, o problema chave que norteou essa pesquisa foi: como incentivar as mulheres a continuarem em busca de seus direitos nos tempos atuais?

Metodologia

Para produção do livro serão utilizados os seguintes materiais: lapiseira, canetas de nanquim 0.3, lápis de cor, tinta branca, papel Canson para o desenho e a escrita e folhas com gramatura “alta” para a capa.

A pesquisa pelas mulheres que serão utilizadas como base para a personagem será feita em artigos, podcasts, vídeos e livros de história. Os critérios utilizados para a escolha das mulheres que vão ser apresentadas no livro serão: descoberta de algo novo e/ou importante; destaque por feitos; papel importante na história; que tiveram ações além dos conceitos de seu tempo e casos em que homens ganharam prêmios por algo que elas descobriram/desenvolveram. Foi determinado um número de 10 histórias para serem utilizadas como base para o enredo do material, pois não é um número exagerado nem pequeno, evitando assim que o mesmo se torne repetitivo.

Resultados e Análise

Com base nas pesquisas nota-se que muitas mulheres não obtiveram a devida atenção pelos seus feitos, visto o ambiente de suas épocas e o tratamento que recebiam. Porém, vê-se que estas e outras não desistiram de mostrar seu potencial e importância, tanto que seus feitos proporcionaram grandes possibilidades para o futuro.

Dentre essas mulheres destacamos:

Quadro 1:

Mulheres	Foram reconhecidas?	Feitos
Vera Rubin	Não	Evidenciou a matéria escura
Nettie Stevens	Em partes	Descobriu os cromossomos X e Y
Lídia Bais	Sim	Tem um museu em sua homenagem
Marie Curie	Sim	Descobriu dois elementos químicos
Katherine Bouman	Sim	Liderou a criação do algoritmo que capturou a foto de um buraco negro.
Cecilia Payne-Gaposchkin	Sim	Descobriu do que eram feitas as estrelas.
Hedy Lammar	Sim	Desenvolveu sua ideia de salto de frequência.
Esther Lederberg	Não	Criou uma técnica de transferência de colônias bacterianas
Lise Meitner	Não	Descobriu que grandes quantidades de energia eram liberadas durante uma fissão.
Rosalin Franklin	Não	Tirou raios-x que mostravam a dupla hélice do DNA

Considerações Finais

O livro ilustrado poderá ajudar a incentivar o empoderamento, pois carrega consigo as conquistas realizadas pelas mulheres ao longo da história, encorajando-as assim, desde crianças até adultas, a acreditarem em seu

potencial e na sua capacidade de mudar o mundo e ir em busca de seus direitos como qualquer outra pessoa.

Além disso, o livro dará seu devido merecimento e reconhecimento para as mulheres que não receberam a atenção e recompensa pelo que fizeram, mas que transformaram o nosso presente.

Referências

BBC. Cecília Payne-Gaposchkin, a Mulher que Descobriu do Que São Feitas as Estrelas. Disponível em: <https://g1.globo.com/ciencia-e-saude/noticia/2019/04/16/cecilia-payne-gaposchkin-a-mulher-que-descobriu-do-que-sao-feitas-as-estrelas.ghtml>. G1 – Globo. 2019.

FARIA. C. Marie Curie. Disponível em: <https://canaltech.com.br/ciencia/14-invencoes-e-descobertas-feitas-por-mulheres-mas-que-sao-creditadas-a-homens-124106/>. Instituto de Engenharia. 2019.

LICHTENSTEIN. A; LOPES. C. R. K; FLORIM. R. Boletim Informativo n° 7. Ribeirão Preto, SP. USP. 2013.

OLIVEIRA. A; GASMAN, N. Princípios de Empoderamento das Mulheres. ONU. Brasília, DF. 2017.

ROSA. N. 14 Invenções e Descobertas Feitas por Mulheres, Mas Que São Creditadas a Homens. Disponível em <https://canaltech.com.br/ciencia/14-invencoes-e-descobertas-feitas-por-mulheres-mas-que-sao-creditadas-a-homens-124106/>. Canaltech. 2018.

SARDENBERG. C.M.B Conceituando “Empoderamento” na Perspectiva Feminista. Salvador, Bahia. NEIM/UFBA. 2006.